

# Pertusi e Salvini Tutto il divertimento di fare musica «contaminandosi»

**Vocalità lirica e swing: entusiasmo per il concerto a Torrechiara**

**GIULIO A. BOCCHI**

■ La penultima serata del Festival di Torrechiara 2019 ha avuto per protagonista lunedì «La strana coppia» formata da Michele Pertusi e Andrea Salvini, regalando al pubblico un concerto estremamente piacevole nel quale andavano a braccetto la vocalità lirica e lo swing.

Ironicamente il concerto si è aperto con un tema scritto da un compositore più antico di quelli che Pertusi è solito interpretare nei più importanti teatri della scena internazionale: si tratta del tedesco George Philipp Telemann del quale il primo movimento del concerto per tromba in re maggiore (scritto all'inizio del Settecento) ha ispirato a De André «La canzone dell'amore perduto». Proprio con questo brano il basso parmigiano si è presentato al pubblico del festival, spaziando tra generi diversi, anche dal punto di vi-



**LA STRANA COPPIA** Salvini e Pertusi in scena. FOTO M. SCANFERLA

sta geografico, proponendo anche canzoni scritte dall'altra parte dell'Oceano Atlantico, pur avendo un occhio di riguardo per la grande canzone italiana. Merito del pieno successo della serata è stato anche il quintetto che accompagnava Salvini: Ugo Maria Manfredi al basso, Andrea Bertorelli alle tastiere, Emiliano Vernizzi al sax (applaudito in più di un'occasione alla fine dei propri assoli, secondo l'uso del jazz), Sandro Ravasini, alla batteria, e Daniele Morelli alla chitarra. Alla base della riuscita di questo progetto sta il piacere e il divertimento (che emergono chiaramente da Pertusi e da Salvini) nel fare musica insieme in una "contaminazione" reciproca molto affascinante, unendo il calore e la morbidezza della voce del basso e lo

swing del musicista. De André, Gino Paoli, Luigi Tenco e Lucio Battisti sono soltanto alcuni degli autori interpretati nel concerto in una serata ricca di emozioni che ha visto esibirsi in una canzone anche Stefania Ricaldi, la moglie di Pertusi.

Il concerto si è chiuso con entusiastici applausi che hanno spinto i musicisti a proporre dopo «O sole mio» (ma con strofa in inglese alla Elvis) un'appassionata «Il mondo», brano reso famoso da Jimmy Fontana.

Il prossimo e ultimo appuntamento della ventiquattresima edizione del Festival sarà mercoledì 7 agosto con il concerto «Il viaggio d'amore», protagonisti Arianna Savall, Petter Udland Johansen e l'Ensemble Hirundo Maris.