



Festival di  
**Torrechiara**  
**2018 Renata Tebaldi**  
23<sup>ma</sup> edizione Cortile d'Onore del Castello



**dal 28 giugno  
al 4 agosto**

**6 appuntamenti  
con la Grande Musica**

**Giovedì 28 giugno 2018 - ore 21,15**  
**Anteprima Festival 2018**  
**PAOLO SCHIANCHI E I TALENTI**  
**DELL'INNOVATORIO DI MUSICA**  
Ospite speciale: **Anthony Wellington**

**Paolo Schianchi** è un chitarrista che ha pochi eguali in quanto a estrosità e virtuosismo, ma è anche un maestro per tanti giovani di talento che si sono affidati al suo **Innovatorio di Musica**, che opera tra Italia e Stati Uniti d'America.

È proprio con questo progetto legato al suo ruolo di mentore di giovani musicisti che Paolo torna al Festival. Ospite speciale della serata sarà **Anthony Wellington**, uno dei più quotati bassisti del momento, membro della Victor Wooten Band, nonché molto attivo nella scoperta, formazione e promozione di nuovi musicisti.

**Venerdì 6 luglio 2018 - ore 21,15**  
**L'Affare Vivaldi**  
**LUIGI LO CASCIO - MODO ANTIQUO**  
**Federico Maria Sardelli, direttore**  
*La rocambolesca avventura dei manoscritti  
del Prete Rosso*

*“La riscoperta dei manoscritti di Vivaldi è davvero andata così. (...) La concatenazione degli eventi, per quanto bizzarra possa sembrare, è dovuta alla storia”.* Questo spettacolo, interamente dedicato all'opera del grande compositore veneziano, si ispira al romanzo *“L'Affare Vivaldi”* di **Federico Maria Sardelli** (Sellerio), vincitore del premio Comisso 2015 per la narrativa. **Luigi Lo Cascio**, l'Ensemble **Modo Antiquo** e lo stesso Sardelli, direttore, flautista e musicologo, raccontano con parole e musica, sempre sul filo dell'ironia, il rocambolesco itinerario attraverso i secoli dei preziosi manoscritti del “Prete Rosso”, di come hanno rischiato di sparire nel nulla e di come sono giunti a noi.



**Lunedì 16 luglio 2018 - ore 21,15**  
**Presentimento**  
**PEPPE SERVILLO**  
**& SOLIS STRING QUARTET**  
*Omaggio alla canzone napoletana*

Dopo *Spassiunatamente*, album che aveva visto per la prima volta **Peppe Servillo** e il **Solis String Quartet** affrontare assieme i capolavori della canzone classica napoletana, *Presentimento* rappresenta la naturale prosecuzione di un progetto che spazia all'interno di un prezioso patrimonio culturale, un omaggio sentito e mai banale in cui si avvicendano i brani più famosi e canzoni meno conosciute, a volte dimenticate.

La voce inconfondibile di **Peppe Servillo**, notissimo per essere stato il cantante degli Avion Travel, dialoga con i raffinati arrangiamenti del Solis String Quartet per restituire al nostro ascolto una musica tanto nuova in freschezza quanto antica in bellezza.

**Sabato 21 luglio 2018 - ore 21,15**  
**Itaca**

**LINO GUANCIALE E DAVIDE CAVUTI**  
Musiche e regia di **Davide Cavuti**  
*Viaggio immaginario fra mito,  
teatro, cinema e musica*

Questo spettacolo, che vede in scena **Lino Guanciale** e il regista e compositore **Davide Cavuti**, è un viaggio che parte da Itaca e dalla figura di Ulisse, eroe di Omero, Dante, Pascoli, D'Annunzio, Joyce e di altri ancora e prosegue nelle storie di tanti personaggi del mondo del teatro e del cinema in una sorta di fusione e scambio di emozioni, immagini, pensieri.

Denominatore comune è il mare, padrone di ogni avventura e sventura, irresistibile, graffiante, pieno di occhi misteriosi che inseguono. Il mare rappresenta la vita, la libertà, la speranza e la voglia di ricominciare.



**Sabato 28 luglio 2018 - ore 21,15**

**Le Corde dell'Africa**

**3MA: BALLAKÉ SISSOKO**

**DRISS EL MALOUMI - RAJERY**

*Il sorprendente incontro di tre grandi tradizioni*

**3MA** è un eccezionale trio che unisce spiritualmente il suono di tre strumenti a corda africani provenienti da tradizioni diverse. **Ballakè Sissoko**, dal Mali, è un grande maestro della *kora*, strumento ricavato da una zucca; **Driss El Maloumi**, marocchino, è uno dei più grandi virtuosi dell'*oud*, il liuto arabo; **Rajery** invece è il campione della *vahila*, strumento ricavato dalla canna di bambù e tipico del Madagascar.

Insieme questi tre formidabili musicisti danno vita a un concerto unico in cui le rispettive tradizioni musicali si incontrano e si fondono poeticamente in una sintesi affascinante, insieme impossibile e naturale.

**Sabato 4 agosto 2018 - ore 21,15**

**Wiener Klassik**

**ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO**

**Carlo Piazza, direttore**

*W. A. Mozart: Ouverture "Don Giovanni",  
Sinfonia n. 35 - L. van Beethoven: Sinfonia n. 5*

Un omaggio a uno dei momenti più alti dell'intera storia della musica, la Scuola di Vienna, che fissò la forma che ancor oggi definiamo classica, influenzando le successive generazioni di musicisti e la nostra stessa percezione della musica, al tempo stesso gettando il seme del cambiamento e del proprio superamento.

Questa serata vede il gradito ritorno a Torrechiara di una delle migliori e più dinamiche realtà musicali del nostro Paese, l'**Orchestra di Padova e del Veneto**, una delle poche in Italia ad essere votate principalmente all'esecuzione del repertorio sinfonico, diretta dal M° **Carlo Piazza**, direttore artistico del nostro Festival.



# **INFORMAZIONI E PREVENDITA BIGLIETTI**



## **PARMA POINT**

Strada Garibaldi 18, Parma - Tel. 0521 603127  
tutti i giorni dalle 10,00 alle 18,00  
[info@parmapoint.it](mailto:info@parmapoint.it)

## **UFFICIO PRO LOCO**

Piazza Ferrari 5, Langhirano (PR)  
Tel. 0521 852242  
dal lunedì al sabato dalle 9,30 alle 12,00

## **IAT TORRECHIARA**

Strada Castello 10, Torrechiara (PR)  
Tel. 0521 355009  
dal martedì alla domenica  
dalle 10,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 18,00  
[iat@comune.langhirano.pr.it](mailto:iat@comune.langhirano.pr.it)

**Come ulteriore arricchimento del legame  
tra il Festival e il territorio circostante,  
tutte le sere prima dello spettacolo agli  
spettatori sarà offerto un aperitivo  
proposto dalle Case Vinicole della zona**

[mail@festivalditorrechiara.it](mailto:mail@festivalditorrechiara.it)  
[www.festivalditorrechiara.it](http://www.festivalditorrechiara.it)



COMUNE DI  
LANGHIRANO



ACCADEMIA  
DEGLI  
INCOGNITI

Con il patrocinio di



FONDAZIONE  
RENATA TEBALDI

Con la collaborazione del



Polo Museale  
Emilia Romagna  
TORRECHIARA

In collaborazione con

**TEATROPOLI**

[www.teatropoli.it](http://www.teatropoli.it)



SCATOLIFICIO

**MECART** s.r.l.  
imballaggi in cartone ondulato

 **CONAD**



**AURA**

**MANGHI**  
**MANGHI**  
**MANGHI**  
CZECH