



Associazione Culturale

ACCADEMIA DEGLI INCOGNITI

Strada per Riano, 4 - 43013 Langhirano (PR)

mail@festivalditorrechiara.it

http://www.festivalditorrechiara.it

Cari amici e amiche del Festival, come probabilmente sapete il terremoto del 23 dicembre 2008 ha seriamente danneggiato alcune parti del Castello di Torrechiara, causandone la chiusura al pubblico e l'avvio di immediati lavori di ristrutturazione e restauro.

Tali circostanze hanno fatto sì che l'edizione 2009 del **Festival di Torrechiara Renata Tebaldi** non si potrà svolgere nella sua sede storica, ovvero il Cortile d'Onore del Castello. Ci è tuttavia sembrato necessario impegnarci per mantenere e se possibile rinsaldare il forte legame originale con il Castello di Torrechiara.

Siamo dunque felici di annunciare che, con la collaborazione del Comune di Langhirano e della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio delle Province di Parma e Piacenza, l'edizione 2009 del Festival di Torrechiara Renata Tebaldi si svolgerà sempre all'interno del perimetro delle mura del Castello, e precisamente nel grande spiazzo verde posto alla sommità della prima salita d'accesso.

La necessità di ricorrere a un'alternativa rispetto a uno spazio di per sé insostituibile come il Cortile d'Onore rappresenta una sfida che può essere affrontata solo confermando l'impegno a programmare un cartellone di alto livello e aumentando, se possibile, la passione e la creatività.

A guidarci è sempre, e ancor di più, la convinzione che "bisogna che i monumenti cantino, è necessario che essi generino un vocabolario, creino una relazione, contribuiscano a creare una società civile" (Paul Valéry); e che la ricchezza di capitale culturale di un determinato territorio, potremmo dire la sua capacità creativa, rappresenta un importante valore aggiunto per i suoi abitanti e per i suoi comparti economici.

Il valore del capitale culturale di un territorio, infatti, non va apprezzato solo per la sua capacità, preziosissima, di attirare l'attenzione di turisti e altri osservatori lontani; il suo contributo è fondamentale, per quanto difficilmente misurabile, anche nel creare un ambiente creativo fecondo che, come è gli economisti cominciano a osservare, favorisce l'innovazione e la produttività.

Anche quest'anno siamo riusciti a programmare tutte le serate nel fine settimana, al fine di favorire la presenza dei turisti destinatari della campagna pubblicitaria pianificata dalla Provincia di Parma, che promuoverà il cartellone del Festival al di fuori del territorio parmense.

A ribadire la nostra volontà di integrare cultura ed economia locale, inoltre, come da tradizione ormai consolidata, prima di ogni concerto sarà offerto agli spettatori come aperitivo un assaggio di vini dei Colli di Parma.

Il Presidente
dell'Accademia degli Incogniti
Paolo Galloni